

Dimanche de Pâques

Intro :

Lorsque le soleil se lève, deux des amies de Jésus prennent le chemin du cimetière. L'inquiétude se fait dans leur cœur : « *Qui roulera la pierre de l'entrée du tombeau ?* ». Elle est en effet trop lourde pour leurs pauvres forces. En arrivant à l'endroit du cimetière, elles lèvent les yeux et voient que la pierre est enlevée. Elles entrent dans le tombeau et s'effrayent d'y trouver, non pas leur ami qui a été crucifié, mais un jeune homme vêtu de blanc, assis exactement à l'endroit où le corps de Jésus aurait dû reposer. Le jeune homme dit : « Ne vous effrayez pas. Vous cherchez Jésus de Nazareth, le crucifié. Il est ressuscité. Allez dire à Pierre et à ses amis qu'il vous attend en Galilée ». Elles ont de la peine à croire cette étonnante nouvelle et sont très effrayées mais l'espérance de quelque chose de vivant malgré la mort commence à germer dans leur cœur (d'après l'évangile de Marc, chapitre 16, versets 1 à 8).



«  « **J'écoute** » et « **je regarde** ». les vidéos de Théobule


L'évangile <https://www.theobule.org/video/paques-la-resurrection-de-jesus/328>

A toi la Parole : <https://www.theobule.org/video/vous-les-graines-de-theologiens/329>

La question de Théobule :

<https://www.theobule.org/video/pourquoi-jesus-ne-ressuscite-que-le-troisieme-jour/330>

Mes activités : <https://www.theobule.org/var/fichiers/pdf/jeu-a1s1s6-jeux-a-imprimer-la-pierre-roulee.pdf>

 « **Je réfléchis** » : La nuit vient de disparaître mais pas l'horreur d'avoir perdu quelqu'un qu'on a aimé très fort et qui ne viendra plus. Il faut maintenant s'habituer à l'absence. Pour cela, certains s'appuyaient sur des coutumes, comme l'embaumement du corps à l'aide de parfums. Une coutume, encore actuelle, est de s'occuper de la tombe, la fleurir, la décorer. Ce sont des gestes qui permettent de dire son chagrin et de se souvenir. Par ce tombeau vide, Dieu nous invite à regarder ailleurs que vers la seule mort. Les coutumes ne doivent pas nous retenir, mais nous accompagner sur le chemin de l'espérance.


 « **J'agis** » :



On peut proposer de peindre un soleil sur une des pierres ou sur les cinq pierres de la semaine. On peut aussi relire le récit en l'accompagnant d'un bruitage à l'aide des pierres de la semaine. Ainsi on imitera les pas des femmes qui crissent sur le gravier du cimetière, leur arrêt stupéfait dans un silence, le bruit d'une pierre plus grosse, plus sonore, qui s'écarte de devant la tombe, leurs pas qui vont dans la tombe, comme si elles descendaient un escalier, solennels et lourds, et enfin le bruit de leurs pas affolés, rapides, qui sortent du tombeau vide.

Je peux également fabriquer ma croix pour compléter mon coin prière. [Mode d'emploi ICI](#)



 « **Je prie** » : C'est la Pâque pour moi. Le matin où Dieu s'est levé, il a voulu les hommes debout vers la vie. Je suis rempli d'espérance, il me donne un chemin nouveau, l'histoire de ma vie que je peux dessiner et écrire avec lui.

 **Chant** : [Jésus est Vivant](#) 