



La résurrection de Lazare, 5^{ème} dimanche de carême

29 mars 2020

Evangile de Jean, 11, 1-44, : texte très raccourci

Lazare, le frère de Marthe et Marie, était tombé malade.

Ses sœurs envoyèrent quelqu'un dire à Jésus : "**Seigneur, celui que tu aimes est malade.**"

Quand Jésus arriva au village de Béthanie, Lazare était au tombeau depuis quatre jours déjà.

Marthe dit à Jésus : "Seigneur, si tu avais été là, mon frère ne serait pas mort.

Mais je sais que maintenant encore, Dieu t'accordera tout ce que tu lui demanderas."

Jésus lui dit : "**Moi, je suis la résurrection et la vie.**

Celui qui croit en moi, même s'il meurt, vivra. Crois-tu cela Marthe ?"

Marthe répondit : "Oui, je le crois."

Marie et quelques juifs s'approchèrent en pleurant.

Quand il vit qu'ils pleuraient, Jésus fut bouleversé d'une émotion profonde. Il pleura...

Ils se rendirent alors au tombeau et Jésus demanda d'enlever la pierre qui le fermait.

Puis, **il leva les yeux au ciel** et dit :

"Père, je te rends grâce parce que tu m'as exaucé."

Après cela, il cria d'une voix forte : "**Lazare, viens dehors !**"

Et le mort sortit.

Gestuer l'Évangile :

Les enfants participent à la lecture en gestuant les attitudes, les sentiments et réactions des personnages de l'évangile dans le récit de la résurrection de Lazare.

Voici une sélection de gestes pour la lecture brève :

" **Seigneur celui que tu aimes est malade** " : Bras repliés sur soi, dos voûté, comme si on avait froid. :

" Jésus trouva Lazare au tombeau depuis 4 jours " : Debout et figé, les bras tendus le long du corps.

" **Marthe apprit l'arrivée de Jésus et partit à sa rencontre** " : Signe du bras et de la main vers quelqu'un au loin.

" **Moi, je suis la résurrection et la vie** " : Les deux mains le long du corps.

" **Alors Jésus leva les yeux au ciel** " : On lève les deux mains et la tête, vers le ciel, en prière.

" **Lazare, viens dehors** " : Signe d'appeler quelqu'un avec la main ou un doigt pointé.

" **Et le mort sortit** " : On se cache le visage des deux mains, puis on le dévoile avec un large sourire.

Chanter et prier de tout son corps

Prière gestuée : Vive la vie



Expérience



Je suis bien vivant !

J'AI DEUX PETITES MAINS

Paroles et musique : Gaëlle Couët

1. J'ai deux petites mains
qui dansent, qui dansent.
J'ai deux petites mains
qui dansent de joie.

Merci pour mes mains,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour mes mains
qui dansent de bonheur.

Faire danser les mains comme deux marionnettes.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Faire danser les mains comme deux marionnettes.*

2. J'ai deux petits bras
qui dansent, qui dansent.
J'ai deux petits bras
qui dansent de joie.

Merci pour mes bras,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour mes bras
qui dansent de bonheur.

Balancer les bras au-dessus de la tête.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Balancer les bras au-dessus de la tête.*

3. J'ai deux petites jambes
qui dansent, qui dansent.
J'ai deux petites jambes
qui dansent de joie.

Merci pour mes jambes,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour mes jambes
qui dansent de bonheur.

Balancer les jambes vers l'avant, l'une après l'autre.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Balancer les jambes vers l'avant, l'une après l'autre.*

4. J'ai deux petits pieds
qui dansent, qui dansent.
J'ai deux petits pieds
qui dansent de joie.

Merci pour mes pieds,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour mes pieds
qui dansent de bonheur.

Sautiller à pieds joints.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Sautiller à pieds joints.*

5. J'ai une petite tête
qui pense, qui pense.
J'ai une petite tête
qui pense tout le temps.

Merci pour ma tête,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour ma tête
qui danse de bonheur.

Poser les mains sur la tête et la bouger tout doucement.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Poser les mains sur la tête et la bouger tout doucement.*

6. J'ai un très grand cœur
qui aime, qui aime.
J'ai un très grand cœur
qui aime avec bonheur.

Merci pour mon cœur,
tu m'as créé Seigneur.
Merci pour mon cœur
qui danse de bonheur.

Poser les mains sur le cœur. Ouvrir les bras, suivre ce geste du regard.

*Frapper dans les mains.
Ouvrir les bras vers le haut puis les faire revenir vers le cœur.
Frapper dans les mains.
Poser les mains sur le cœur. Ouvrir les bras, suivre ce geste du regard.*

c'est beau la vie !

À prévoir

- ✓ CD 1 : piste 2 J'ai deux petites mains

Prière pour nos vies _ L'amour plus fort que la mort

Jésus,
Tu aimes Lazare
Et ton amour pour lui est plus fort que la mort.
Ton amour l'entraîne vers la Vie.

Jésus,
Je sais que tu m'aimes...
Dans mes moments difficiles,
Dans les moments où je crois qu'il est trop tard
Qu'il n'y a plus rien à faire,
Aide-moi, à te dire : "Seigneur, je crois en toi!"

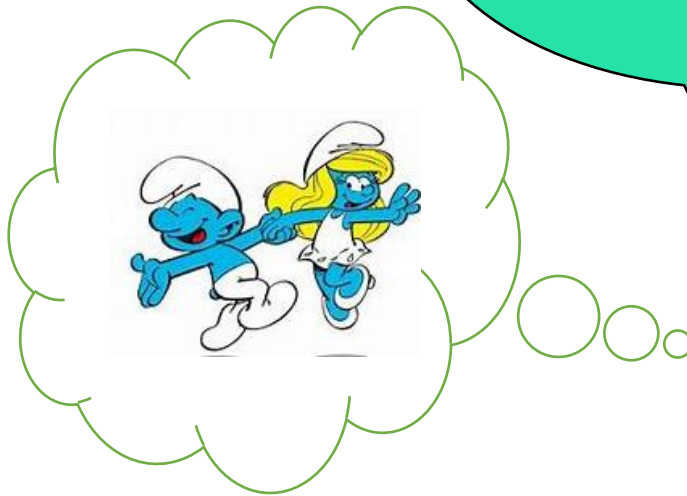
Source : Idees-cate.com

C'est ma semaine : une idée pour agir !

Cette semaine, envoie ta plus belle **vidéo de danse** à quelqu'un que tu aimes, aux copains, au curé de ta paroisse, ... ! (30s à 1 min max) où l'on te voit danser avec d'autres...



Wouai ba moi, j'aime pas danser ! Alors, je prépare une petite vidéo avec une création artistique en lien avec l'évangile, mais j' danserai pas ! C'est trop nul de danser !



Moi je suis inspiré pour une charade !



Moi j'ai déjà une chanson qui me trotte dans en tête !



Du théâtre ! Alors pour le décor, j'ai besoin de ...



Peinture ou marionnettes ? J'hésite encore ...



J'ai une trop bonne idée ! Mais je la garde pour moi 😊 . à bientôt sur ta vidéo !




Coloriages pour prier



5^e dimanche de Carême – Année A



 Seigneur,
tu es la Résurrection et la Vie.
Je crois en toi,
ton amour est plus fort
que la mort.

« Si tu crois, tu verras la gloire
de Dieu. » (Jean 11, 40)

Pour aller plus loin

- Une vidéo de la résurrection de Lazare sur Théobule

<https://www.theobule.org/video/la-resurrection-de-lazare/268>

- Barthélémy et la résurrection de Lazare

<https://www.theobule.org/video/barthelemy-et-la-resurrection-de-lazare/325>

- La question de Théobule : est-ce que ceux qui ne connaissent pas Dieu iront au paradis ?

<https://www.theobule.org/video/est-ce-que-ceux-qui-ne-connaissent-pas-dieu-iront-au-paradis/308>

- La question des miracles de Jésus :

<https://www.theobule.org/video/qui-est-jesus-pour-faire-autant-de-miracles/9>

<https://www.theobule.org/video/est-ce-que-jesus-fait-de-la-magie-quand-il-fait-des-miracles/41>

<https://www.theobule.org/video/est-ce-que-je-peux-aussi-faire-des-miracles/119>

La foi de Marthe et Marie est très forte. Elles savent que Dieu et Jésus "dansent" ensemble, qu'ils sont unis ("Je sais que maintenant encore, Dieu t'accordera tout ce que tu lui demanderas." ou "Seigneur, si tu avais été là, mon frère ne serait pas mort.)

Elles ont fait confiance à Jésus dans la vie ; elles lui font aussi confiance dans la mort.

Madeleine Delbrêl parlait de la foi comme de la danse. La danse, ce sont des pas en avant, des pas en arrière, sur le côté... des tourbillons... Lorsque l'on danse, il faut se laisser conduire, apprendre à suivre les pas de la personne avec laquelle on danse sans se demander quel sera le pas suivant. A trop se poser de questions, on se crispe, on n'arrive plus à suivre l'élan et l'on devient un piètre danseur... Se laisser faire, faire confiance, s'abandonner.

Lorsque l'on s'arrête aujourd'hui devant Dieu, lorsqu'on lui prend la main, il ne faut pas se crispier ; ni demander à voir en avance les pas suivants, n'ayons pas peur. Il faut seulement se laisser conduire, se laisser entraîner... comme par le courant d'une eau vive.

Avoir confiance, c'est croire en l'autre. Croire en tous ses pas et mettre les nôtres dans les siens. Croire aussi que ces pas tracent une route ; une route de lumière et de vie, un chemin de Pleine Beauté.